

İÇİNDEKİLER

1 Akademik dergilere neden yazmalı?----- 1

Yazmak için nedenler -----	2
Yayımlamak için nedenler -----	2
İç ve dış faktörler -----	3
Kariyer tavsiyeleri -----	5
Araştırma profili -----	7
Akademik yazma nedir? -----	7
Akademik yazma hakkındaki araştırma bize ne öğretebilir? -----	9
Öğrenilebilir mi? -----	12
Doğuştan gelen bir şey midir? -----	15
Araştırma nedir? -----	16
Yazmamak için nedenler -----	20
“Hiç araştırma yapmadım” -----	21
Zihinsel kapasite -----	22
Abartılı yazma -----	23
Az çeşitlilik -----	24
Erken meslektaş değerlendirmesi -----	25
Suçluluk, korku ve endişe -----	26
Erteleme -----	29
Yazan kişi -----	30
Ekip ve işbirliğine dayalı yazma -----	31
Yazmaya engeller -----	31
Bütüncü bir strateji -----	33
Kontrol listesi -----	33
Ek bilgi için okuma -----	34

2 Bir dergi hedefleme -----35

“İşte bu ilginç!” -----	36
Dergileri tanımak -----	37
Dergileri değerlendirmek -----	39
“Saygın” dergiler -----	40
Bir dergi seçmek -----	41
Akran değerlendirmesi ya da profesyonel -----	42
Yazarlar için yönergeler -----	43
Yazarlar için dergi kaynakları -----	44
Yazarlar için internet siteleri -----	44
Bir dergiyi analiz etmek -----	45
Kabul edilebilir olan üzerinde çalışmak -----	54
Özetleri analiz etmek -----	55
Tarzı tanımlamak -----	61
Sohbete katılmak -----	63

Kopyalama mı yaratıcılık mı?	64
Arabulma	65
Kişisel müzakereler	65
Editörle iletişime geçmek	66
Editörlerin cevapları	68
Bekleme süresi	68
Kontrol listesi	69
Ek bilgi için okuma	69

3 Yazmaya zaman ayırmak -----71

Aşamalı yazma	74
Aşırı yemek ya da atıştırmak	75
Yazma planı	76
Hedef belirlemek	81
30' dakikalık aralar	85
Gelişmeyi izlemek	86
Hayatınızda yazmak için yer açmak	87
Düzenli bir yazar olmak	88
Süreçten programa	89
Yazar tıkanıklığı	90
Kontrol listesi	91
Ek bilgi için okuma	92

4 Bir konu bulma ve bir sav geliştirme -----93

Bir konu bulma	94
Konferans sunumları	95
Tez	98
Serbest yazma	98
Üretici yazma	106
Yazmak için yönlendirici ifadeler	107
Sandviç yazma tekniği	109
Okuyucuları bulma:E leştirmen, danışman, arkadaş ve diğerleri	114
Bir ses bulma	116
Bir sav bulma	117
Bir hipotez düzenleme	117
Tezi yapılandırma	118
Nitelik sorunu	119
Konuyu düzenleme	120
İşe yarar bir başlık bulma	121
Kontrol listesi	122
Ek bilgi için okuma	122

5 Ana hatları ortaya koymak-----123

Ana hatları 3 seviyede ortaya koymak-----	129
Kelime uzunluklarını belirlemek-----	133
275 kelimelik özet yazmak- Brown'ın 8 sorusu-----	134
375 kelimelik özet yazmak-Murray'in 10 ipucu-----	140
Ana hattınızı düzenlemek-----	142
Kontrol listesi-----	143
İlave okuma-----	143

6 Taslak çıkarmak-----145

Dergilerde iyi yazmayı ne oluşturur?-----	146
Bölümleri biçimlendirmek-----	154
Özet üzerine inşa etmek-----	154
Anayola sokmak-----	155
Başlıkları teşvike dönüştürmek-----	156
İç eleştiri-----	164
Kontrol listesi-----	165
Ek bilgi için okuma-----	165

7 Taslağı gözden geçirme-----167

Akademik tarzın ön plandaki genel hatları-----	169
Ana hattı gözden geçirme-----	172
Taslakları gözden geçirme-----	173
Üretici yazma-----	175
Yazarlar grubunu kullanma-----	176
Eleştiri arkadaşı ve 'uysal' konu uzmanı-----	176
Gözden geçirme süreçleri-----	177
Tekrarlama süreçleri-----	177
Özlü bir biçim geliştirmek-----	178
Dilbilgisi-----	179
Süsleme-----	180
Son gözden geçirme-----	181
Kontrol listesi-----	182
Ek bilgi için okuma-----	182

8 Diyalog ve geribildirim-----183

Yazarlar grubu-----	184
Yazma inzivası-----	190
Diyalog-----	199
Daha fazla serbest yazma ve üretici yazma-----	200
Kontrol listesi-----	201
Ek bilgi için okuma-----	201

9 Hakemlerin dönütlerine cevap vermek-----203

Gaddar okur	204
Hakem yorumlarının örnekleri	206
Hakem yorumları	206
Yıkıcı geribildirim	210
Düşmanca eleştirilere karşı ne yapmalı?	212
Çelişkili yorumlar	213
Reddedilme	213
Tekrar gönderme	217
Editör ve hakemlerden gelen geribildirimlere cevap vermek	218
Kabul edilme	218
Düzeltilmeler	220
Ayrı baskılar	221
Kontrol listesi	222
Ek bilgi için okuma	223

10 Yayımlanma Sonrası-----225

Yazının pazarlanması	225
Sosyal medya	227
Şimdi ne olacak?	229
Sonra ne olacak?	230
Geri dönüşüm ve 'salam dilimleme'	231
Kitap yazmak	232
Yazmak için bir program geliştirme	233
Kontrol listesi	234
Ek bilgi için okuma	234
<i>Kaynakça</i>	236
<i>Dizin</i>	249